

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Адыгея
«Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая методическим кабинетом
3.З. Духу
« 28 » августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МКД.01.01 ИЗОБРАЖЕНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО ЗАМЫСЛА ПРИ
ПРОЕКТИРОВАНИИ**

по специальности
07.02.01 Архитектура

Майкоп
2020

Рабочая программа учебной дисциплины МДК 01.01 «Изображение архитектурного замысла при проектировании» разработана на основе ФГОС по специальности 07.02.01 Архитектура №33633 от 19.08.2014г., Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 850 от 28.06.2014г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 07.02.01 Архитектура», Положения о разработке рабочих программ общеобразовательных учебных дисциплин, учебных дисциплин профессиональных модулей, а также профессиональных модулей по специальностям СПО, реализуемым в колледже, учебного плана, календарного учебного графика и др.

Организация-разработчик: Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Адыгея «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева»

Составитель: Зябкина Л.В., преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Адыгея «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева»

Рецензент: Борсук О.Ю., доцент, канд. биол. наук, кафедры строительных и общепрофессиональных дисциплин, ФГБОУ ВО «МГТУ».

Рассмотрено и одобрено на заседании П(Ц)К преподавателей дисциплин эстетического цикла

Протокол № 8 от «28» мая 2020 г.

Председатель П(Ц)К  /Шумская Е.Ю./

Протокол №1 от «28» августа 2020 г.

Председатель научно-методического совета  /Духу З.З./

СОДЕРЖАНИЕ:

1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	13
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МКД.01.01 «ИЗОБРАЖЕНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО ЗАМЫСЛА ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины МДК 01.01 «Изображение архитектурного замысла при проектировании» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 07.02.01. Архитектура, Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 850 от 28.06.2014г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 07.02.01. Архитектура».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина МДК 01.01 «Изображение архитектурного замысла при проектировании» входит в профессиональный модуль ПМ. 01. «Проектирование объектов архитектурной среды».

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий, элементов застройки и благоустройства жилых районов;
- использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения;
- решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов;
- компоновать и выполнять на чертежах надписи, таблицы;
- выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей;
- выполнять с построением теней ортогональные, аксонометрические и перспективные проекции;
- выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием техник ручной графики и систем автоматизированного проектирования;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основы теории архитектурной графики;
- правила компоновки и оформления чертежей;
- основные требования стандартов единой системы конструкторской документации и системы проектной документации для строительства к оформлению и составлению архитектурно-строительных чертежей;
- принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы;
- приемы нахождения точных пропорций;
- технологию выполнения архитектурно-строительных чертежей с использованием систем автоматизированного проектирования

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося **216** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **144** часа;
самостоятельной работы обучающегося **72** часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения является овладение обучающимися общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения.
ПК 1.3.	Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	216
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144
в том числе:	
лекции	44
лабораторные и практические занятия, включая семинары	100
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	72
Итоговая аттестация в форме экзамена (5 семестр)	

3.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины МДК.01.01. «Изображение архитектурного замысла при проектировании»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала: лекции, лабораторные и практические занятия, включая семинары, и самостоятельная работа	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная аудиторная учебная нагрузка		Самостоятельная работа
			Лекция	Лаборат. и практич. занятия, вкл. семинары	
1	2	3	4	5	6
Третий семестр					
Тема 1. Общие сведения о чертежах, стандартах и архитектурной графике.	Содержание учебного материала:	12	2	6	4
	<i>Лекции</i>				
	Введение, изображение архитектурного замысла при проектировании; единая система конструкторской документации (ЕСКД).		2		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 1. Оформление чертежа.			6	
	<i>Самостоятельная работа.</i> Задачи по темам лекций.				4
Тема 2. Основные требования ЕСКД к оформлению чертежей	Содержание учебного материала:	12	2	6	4
	<i>Лекции.</i>				
	Форматы. Масштабы. Линии и линейная графика. Шрифты чертежные и архитектурные. Основные надписи и нанесение размеров.		2		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 2. Типы линий.			6	
	<i>Самостоятельная работа.</i> Алфавит				4
Тема 3. Геометрические построения	Содержание учебного материала:	12	2	6	4
	<i>Лекции.</i>				

	Сопряжения линий. Циркульные и лекальные кривые. Деление окружности на равные части и построение многоугольников. Уклоны и конусности		2		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 3. Сопряжения.			6	
	<i>Самостоятельная работа</i>				
	. Задачи по темам лекций				4
Тема 4. Основы построения пространственных фигур	<i>Содержание учебного материала:</i>	12	2	6	4
	<i>Лекции.</i>				
	Проецирование и развертка многогранников. Проецирование и развертки тел вращения. Винтовые линии и поверхности. Сечение многогранников и тел вращения проецирующими плоскостями. Построение линий среза. Пересечение поверхностей.		2		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 4. Развертка геометрических тел.			6	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				
	Задачи по темам лекций				4
Тема 5. Изображения на чертежах	<i>Содержание учебного материала:</i>	14	4	6	4
	<i>Лекции.</i>				
	Прямоугольное проецирование. Виды и разрезы. Сечения и выносные элементы.		4		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 5. Виды, разрезы, сечения.			6	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				
	Задачи по темам лекций				4
Тема 6. Аксонметрические проекции	<i>Содержание учебного материала:</i>	13	3	6	4
	<i>Лекции.</i>				
	Виды аксонометрических проекций. Построение аксонометрических проекций. Прямоугольные и косоугольные аксонометрические проекции.		3		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 6. Построение аксонометрических проекций.			6	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				

	Задачи по темам лекций				4
Четвертый семестр					
Тема 7. Рабочие чертежи деталей	Содержание учебного материала:	12	2	6	4
	<i>Лекции.</i>				
	Содержание рабочего чертежа. Изображение деталей, материалы и их графические обозначения, условности и упрощения. Размеры и предельные отклонения, допуски формы, расположения и шероховатость поверхностей		2		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 1. Рабочие чертежи деталей.			6	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				
	Задачи по темам лекций				4
Тема 8. Чертежи сборочных единиц	Содержание учебного материала:	12	2	6	4
	<i>Лекции.</i>				
	Виды и назначение чертежей сборочных единиц. Содержание сборочных чертежей. Размеры и спецификация, условности и упрощения на сборочном чертеже. Изображение типовых составных частей изделий. Выполнение сборочного чертежа. Выполнение эскизов деталей. Последовательность выполнения сборочного чертежа. Чтение и детализирование сборочных чертежей		2		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 2. Сборочный чертеж..			6	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				
	Задачи по темам лекций				4
Тема 9. Строительное черчение	Содержание учебного материала:	12	2	6	4
	<i>Лекции.</i>				
	Нормативные документы, виды и комплектность рабочей документации.		2		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 3. Составление экспликации.			6	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				
	Задачи по темам лекций				4
Тема 10.	Содержание учебного материала:	12	2	6	4

Здания и стадии проектирования.	<i>Лекции.</i>				
	Модульная координация размеров в строительстве (МКРС). Основные конструктивные и архитектурные элементы зданий		2		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 4. Элементы зданий.			6	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				
	Задачи по темам лекций				4
Тема 11. Рабочие чертежи архитектурных решений	<i>Содержание учебного материала:</i>	14	4	6	4
	<i>Лекции.</i>				
	Планы этажей. Разрезы. Фасады		4		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 5. Чертеж плана, фасада, разреза одноэтажного здания.			6	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				
	Задачи по темам лекций				4
Тема 12. Чертежи железобетонных конструкций	<i>Содержание учебного материала:</i>	13	3	6	4
	<i>Лекции.</i>				
	Чертежи железобетонных конструкций. Бетон и железобетон.		3		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 6. Чертеж железобетонной конструкций.			6	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				
	Задачи по темам лекций				4
Пятый семестр					
Тема 13. Чертежи металлических конструкций	<i>Содержание учебного материала:</i>	22	5	9	8
	<i>Лекции.</i>				
	Оформление чертежа строительной фермы.		5		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 1. Оформление чертежа.			9	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				
	Задачи по темам лекций				8
Тема 14. Деревянные конструкции	<i>Содержание учебного материала:</i>	22	5	9	8
	<i>Лекции.</i>				

	Классификация лесоматериалов. Состав комплекта рабочих чертежей, масштабы и условные обозначения.		5		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 2. Чертеж условных обозначений.			9	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				
	Задачи по темам лекций				8
Тема 15. Мост и прилегающие к нему участки дорог	<i>Содержание учебного материала:</i>	22	4	10	8
	<i>Лекции.</i>				
	Конструктивные элементы моста. Некоторые особенности чертежей мостового перехода. Чертежи в ArchiCAD.		4		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>				
	Контрольная работа № 3. Элемент моста.			10	
	<i>Самостоятельная работа.</i>				
	Задачи по темам лекций				8
Всего:		216	44	100	72

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины соответствует требованиям ФГОС по специальности 07.02.01. Архитектура, имеется в наличии учебный кабинет.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска;
- учебно-методические комплекты по программе;
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;
- методические рекомендации к практическим работам.

Технические средства обучения:

- автоматизированное рабочее место преподавателя (компьютер, интерактивная доска (мультимедийный проектор)).

4.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Сорокин, Н.П., Инженерная графика и др. / Н.П. Сорокин, Е.Д. Ольшевский – СПб.: Лань, 2018. 400с.: ил.
2. Кудряшев, К.В. Архитектурная графика. / К.В. Кудряшев- М.: Архитектура – С, 2017.
3. Франсис, Д.К. Чинь. Архитектурная графика. / Д.К. Франсис – М.: АСТ-Астрель, 2017.
4. Крашенинников, А.В. Придумай свой дом. / А.В. Крашенинников - М.: Высшая школа, 2018.
5. Тосунова, М.И. Архитектурное проектирование. / М.И. Тосунова – М.: Высшая школа, 2017.
6. Шимко, В.Т. Архитектурно- дизайнерское проектирование. / В.Т. Шимко – М.: Архитектура – С, 2017

Дополнительные источники:

1. Г.И. Овчаренко, Н.Н. Саенко: Практикум по начертательной геометрии. Часть I./ Для студентов первого курса/ Майкоп: изд-во АГУ, 2014, - 56 с.
2. Методические указания и варианты заданий для выполнения графических работ по курсу «Начертательная геометрия»./ Составители: Н.М. Кочмарева, Н.Н. Саенко, - Майкоп: изд-во МГТИ, - 2015. – 26 с.
3. Инженерная графика. Варианты заданий и методические указания к выполнению графических работ./ Составители: Н.М. Кочмарева, Н.Н. Саенко, - Майкоп: изд-во МГТИ, - 2016. – 30 с.
4. Г.И. Овчаренко Методические указания по оформлению текстовых и графических материалов при подготовке дипломных проектов. – Майкоп: изд-во АГУ, 2014, - 36 с.
5. Начертательная геометрия и инженерная графика: методические указания и контрольные задания для студентов очной и заочной формы обучения специальностей: 270102 – Промышленное и гражданское строительство, 270105 – Городское строительство и хозяйство. Часть 1./ Составители: Н.П. Васильченко, Л.В. Зябкина, - Майкоп: издатель А.А. Григоренко, 2014.-42 с.

6. Начертательная геометрия и инженерная графика: методические указания и контрольные задания для студентов очной и заочной формы обучения специальностей: 270102 – Промышленное и гражданское строительство, 270105 – Городское строительство и хозяйство. Часть 2./ Составители: Н.П. Васильченко, Л.В. Зябкина, - Майкоп: изд-во МГТУ, 2015.-60 с.

7. Единая система конструкторской документации. Общие правила выполнения чертежей: (Сборник). – М.: Изд-во стандартов, 1982. – 232 с.

8. Меерзон Э.Д., Мерзон Д.Э. Машиностроительное черчение. – М.: Высш. шк., - 2014. – 337 с.

9. Якубович А.А. Задание по черчению для строителей. – М.: Высш. шк., - 2015. – 254 с.

10. AutoCAD 2016: Самоучитель / Д.А. Ткачев. – Киев: BHV; СПб.: Питер, 2014. – 432 с.: ил.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.edu.ru> Российский образовательный федеральный портал
2. <http://www.iqlib.ru/> Электронно-библиотечная система. Образовательные и просветительные издания.
3. <http://www.lib.mkgtu.ru> Научная библиотека Майкопского государственного технологического университета (НБ МГТУ)

4.3. Материалы и ресурсы для обеспечения и организации дистанционного обучения:

1. Платформа moodle (сайт ГБПОУ РА «Адыгейский педагогический колледж им.Х.Андрухаева»)
2. Платформа ZOOM (организация аудио и видеоконференций)
3. Мессенджер WhatsApp, Viber
4. Электронная почта
5. Социальные сети

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Уметь:	
- разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий, элементов застройки и благоустройства жилых районов;	устный опрос; тестирование; экзамен; наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе педагогической практики (при выполнении работ по учебной и производственной практикам); представление методических разработок с использованием ИКТ;
- использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения;	
решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов;	
– компоновать и выполнять на чертежах надписи, таблицы;	
– выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей;	
– выполнять с построением теней ортогональные, аксонометрические и перспективные проекции;	
– выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием техник ручной графики и систем автоматизированного проектирования;	
Знать:	
– основы теории архитектурной графики;	устный опрос; тестирование; экзамен; наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе педагогической практики (при выполнении работ по учебной и производственной практикам); представление методических разработок с использованием ИКТ;
– правила компоновки и оформления чертежей;	
– основные требования стандартов единой системы конструкторской документации и системы проектной документации для строительства к оформлению и составлению архитектурно-строительных чертежей;	
– принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы;	
– приемы нахождения точных пропорций;	
– технологию выполнения архитектурно-строительных чертежей с использованием систем автоматизированного проектирования.	

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Номер изменения	Номер и дата распорядительного документа о внесении изменений	Содержание изменения	ФИО лица, внесшего изменение	Подпись